



Čas přípravy
do 30 minut



Čas realizace
60 minut



Prostor
klubovna



Roční období
kdykoliv



Počet účastníků
libovolný



Věková kategorie
3. třída

ZDOBNÍ PAPIŘU

Obecný cíl: Rozvoj těchto kompetencí: k řešení problémů a pracovní.

Konkrétní cíl: Dítě si vyzkouší zdobení papíru při využití i méně tradičních pomůcek. Při plnění úkolů si procvičí jemnou motoriku, rozvine svoji kreativitu a upevní si návyky hospodárné práce s materiálem a pracovními pomůckami.

Motivace: Kdyby věci kolem nás byly pouze šedivé nebo bílé, byl by svět nudný. Člověk je od přírody tvor hravý a rád si zdobí své okolí (staré jeskynní malby). Proto nechme děti zapojit jejich fantazii a vytvořit si vlastní dekorovaný papír, který potom budou moci využít podle svého dalšího uvážení ať už pro zabalení dárku nebo z něj vyrobit přání.

Potřeby: papíry, akrylové barvy, tužky s gumou, gumičky, miska, jar, brčko, voda, roličky od toaletního papíru, nůžky, řepa, řapíkatý celer, čínské zelí, barevný kreповý papír, štětce, štětka na nádobí, bublinková folie, vidlička, dřevěná kostka nebo krabička od sirek, provázek, lepidlo.

Provedení:

S dětmi si popovídáme o tom, k čemu můžeme používat vzorovaný papír – například na zabalení dárků, na výrobu různých přáníček nebo výrobu vlastních papírových taštiček apod.

Nejprve s dětmi přichystáme pracovní místa – je vhodné vytvořit hnízda, kde si děti vyzkouší jednotlivé vzory. Nezapomeneme zakrýt stoly igelitem nebo novinami.

1. TUŽKY

Potřeby: několik obyčejných tužek s gumou, gumička, akrylové barvy.

Pomocí gumičky spojíme 7 tužek do kytičky. Barvu si rozředíme na podložce a můžeme tiskat gumovou stranou kytičky. Je možné pracovat i s jednou tužkou, a to tak, že děláme jednotlivé „puntíky“ podle šablony.



2. BUBLINKY

Potřeby: miska, jar, brčko, akrylové barvy, voda.

Do misky dáme trochu barvy, kapku jaru a rozředíme vodou. Potom foukáním do brčka obarvenou vodu v kelímku nabubláme tak, aby bublinky přesahovaly přes okraj misky (vytvořily kopeček) a na bublinky přiložíme papír. Tento postup opakujeme tak dlouho, dokud nejsme s výsledkem spokojeni.

Vzniklé obrazce potom můžeme podle fantazie dokreslit.

3. ROLIČKY OD TOALETNÍHO PAPIŘU

Potřeby: roličky od toaletního papíru, akrylové barvy, nůžky

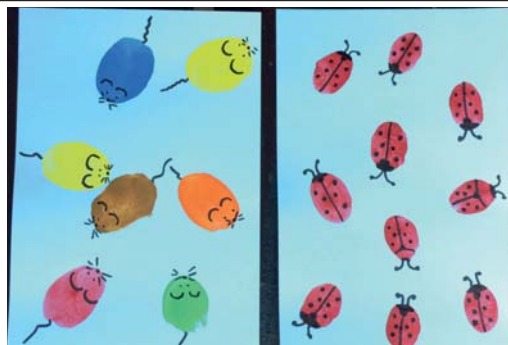
Na podložce si rozředíme barvu, do které roličku namočíme, nebo barvu nanese pomocí štětce. Obrazce vytváříme otiskem nabarvené strany roličky. Nemusíme mít jenom kolečka. Roličky můžeme vytvarovat do různých tvarů (trojúhelník, čtverec, elipsa ...). Dále můžeme roličku na jednom konci po obvodu nastříhat a tiskat „paprsky“. Opět lze tiskané tvary použít na obrázek.



4. PRSTY

Potřeby: akrylové barvy, černé fixy.

Na podložce si rozředíme barvu a pomocí palce (nebo ukazováčku, malíčku, podle toho, jakou velikost otisku potřebujeme) tiskáme na papír. Po zaschnutí barvy fixem dokreslíme dle fantazie např. myšky, berušky, sněhuláky atd.


5. ZELENINA

Potřeby: řepa, řapíkatý celer, čínské zelí, akrylové barvy, případně štětec. Řepa – řepu rozpůlíme a jednoduše tiskáme. Když už málo barví, odřízneme tenký plátek a můžeme tiskat dál. Využíváme její přirozené vlastnosti barvit.

Řapíkatý celer – na podložce si rozředíme barvu, ukrojíme si kousek řapíkatého celeru a používáme jako tiskátko. Můžeme použít i více stonků najednou, které pro lepší soudržnost spojíme gumičkou.

Čínské zelí – na podložce si rozředíme barvu, z čínského zelí odkrojíme svrchní část a dolní část používáme jako tiskátko.

6. KREPOVÝ PAPÍR

Potřeby: barevný krepový papír, štětec, voda, nůžky nebo nůž.

Papírovou čtvrtku navlhčíme štětcem namočeným ve vodě. Z krepového papíru si nařežeme proužky nebo natrháme kousky a libovolně pokládáme na navlhčenou čtvrtku. Necháme chvíli působit, aby krepový papír pustil barvu. Pak jej odstraníme a necháme čtvrtku uschnout.


7. ŠTĚTKA NA NÁDOBÍ

Potřeby: štětka na nádobí, akrylové barvy.

Na podložce si rozředíme barvu a štětka na nádobí používáme jako tiskátko. Lze použít pouze jednu barvu nebo můžeme použít na jeden papír různé barvy. Pěkné je použít jako podklad barevný papír.

8. BUBLINKOVÁ FOLIE

Potřeby: bublinková folie, akrylové barvy, případně papírová rolička, oboustranná lepicí páska, štětec.

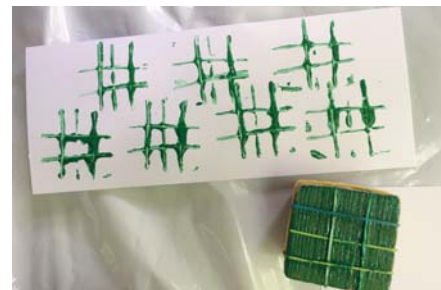
Na bublinkovou folii nanese pomocí štětce nebo houbičky rozmíchanou akrylovou barvu a obtiskneme ji na papír. Můžeme si vyrobit i bublinkový váleček, a to tak, že na roličku od toaletního papíru nebo kuchyňských utěrek upevníme (například přilepíme oboustrannou lepicí páskou) bublinkovou folii.




9. VIDLIČKA

Potřeby: vidlička, akrylové barvy.

Na podložce si rozředíme barvu a vidličku používáme jako tiskátko. Můžeme tiskat jednoduše do řady nebo zkusit udělat vzor podobný tkanině (viz obrázek).


10. „RAZÍTKO“ Z PROVÁZKU

Potřeby: dřevěná kostka, krabička od sirek, provázek, gumičky, lepidlo.

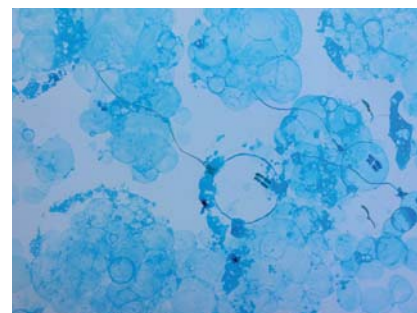
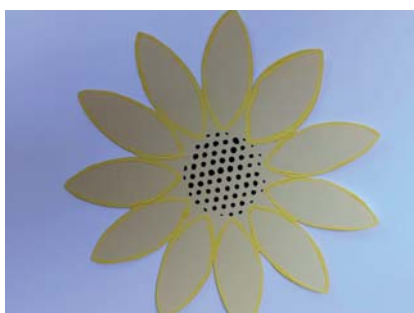
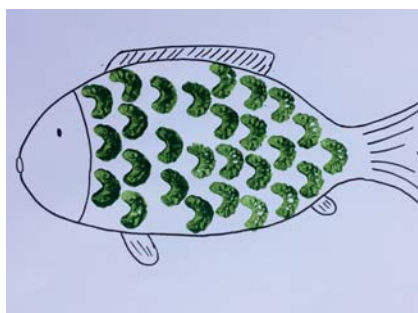
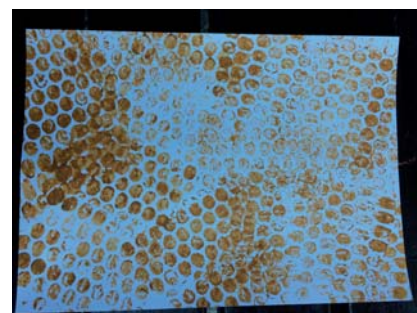
Na dřevěnou kostku nebo krabičku od sirek přilepíme z provázku vytvořený požadovaný tvar (např. vlnovku, spirálu) nebo obrázek (jednoduchý domeček, květinu, srdce apod.) a používáme jako razítko.

Zajímavý vzor dostaneme, když na kostku či krabičku od sirek namotáme provázek nebo gumičky (mohou se i křížit) a používáme jako razítko.

Můžeme dětem navrhnout, aby našly samy další možné způsoby zdobení papíru. Nebo mohou vytvořit z otisků obrazy, kdy mohou využít například různých barevných kombinací jednoho typu „razítka“ nebo více typů razítek.

Na tuto aktivitu navazuje v rámci pionýrských akcí a soutěží Pionýrský Sedmikvítek.

Tato aktivita přibližuje Ideály Pionýra: Poznání, Přátelství a Překonání.



Přístup k dětem se specifickými vzdělávacími potřebami:

Tato aktivita umožňuje začlenění dětí do kolektivu a nevytváří bariéry pro děti se specifickými potřebami. Vedoucí musí dbát na individuální přístup k těmto dětem a respektovat obecná doporučení, která najde například v úvodních textech k souboru námětů z cyklu Výpravy za poznáním.

Pouze u dětí s poruchou jemné motoriky volíme práci s takovými materiály, se kterými se jim bude lépe pracovat.

Pozor na:

Děti se mohou při práci s barvami umazat. Zejména dejte pozor na oděv. Akrylové barvy po zaschnutí nejdou vyprat.

Pozor dejte také při bublání obarvené vody, aby nedošlo k jejímu nasátí brčkem a polknutí.

Moje poznámky: